

LAPORJE

Njegove kravate na svetovni razstavi

Izjemen uspeh izdelovalca unikatnih izdelkov Bojana Rateja

Tomaž Ajd

Izdelovalcu unikatnih ročnih izdelkov iz lesa **Bojanu Rateju** z Dolgega Vrha pri Laporju je uspel veliki met. Pred kratkim je predstavil svoj novi izdelek, leseno kravato Swogar. Na voljo je 21 različnih vzorcev teh kravat. To je daleč največja izbira dizajnov, ki jih je možno dobiti po svetu. Prvi odzivi so izjemni, samostojni podjetnik dobiva ogromno pohval, besed podpore, mnogo več, kot je upal pričakovati. Povabljen je na razstavo svetovnih umetnikov v Dubaj, ki bo namenjena le kraljevi družini in diplomatom iz Združenih arabskih emiratov, lesene kravate Swogar bodo tudi del razstave v slovenskem paviljonu na Expu 2020.

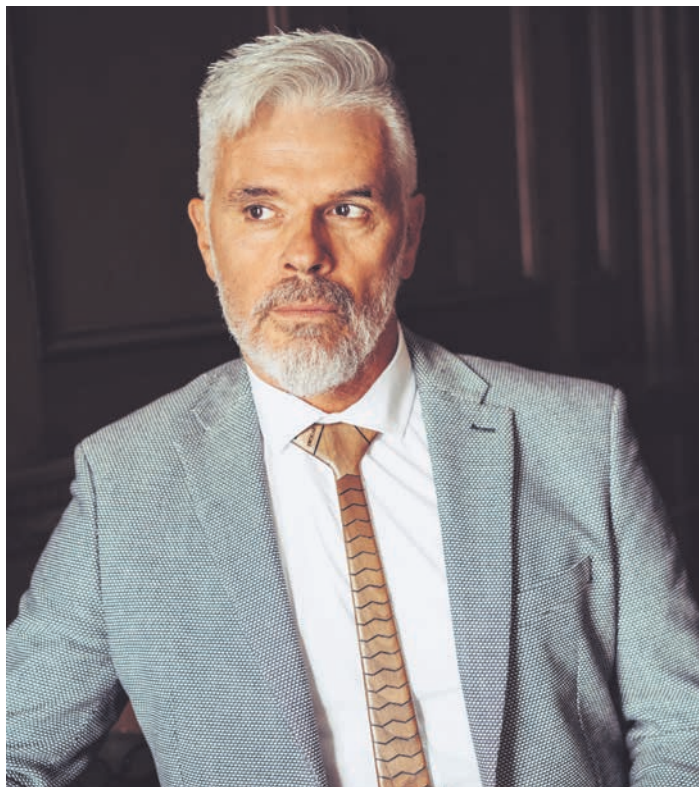
Kravata, ki jo nosimo na obeh straneh

"Čeprav se že vrsto let ukvarjam z izdelavo unikatnih lesenih izdelkov, so mi osnovno idejo za izdelavo lesene kravate dali na Protokolu Vlade Republike Slovenije, saj so jo želeli vključiti v protokolarna darila. Čeprav sem sprva odklonil sodelovanje, sploh zaradi tega, ker je bilo časa za izdelavo skupaj z razvojem le teden dni, sem kasneje ta izziv sprejel, saj mi je bilo zagotovljeno, da je bolj informativne narave, da vidijo, kaj kot slovenski ustvarjalci sploh lahko naredimo. Predstavitev je sicer bila, čeprav sem z izdelkom želel le nakazati smer, v kateri razmišljam, zato to nikakor ni bil končni produkt," o tem, kako se je porodila ideja za izdelavo le-

senih kravat, pravi Bojan Ratej. Zaradi epidemije covid-19 mu je bila onemogočena prodaja njegovih drugih izdelkov na ustaljenih mestih, zato se je več kot leto dni povsem posvetil razvoju novega izdelka. "Ponujamo štiri vrste lesa in osem različnih barvnih vzorcev povezovalnega medija, kar pod črto pomeni, da lahko izbirate med več kot 500 različnimi kombinacijami lesenih kravat Swogar. Značilnost teh kravat je tudi, da jo lahko z majhno spremembo nosimo na obeh straneh. Čeprav je les kot osnovni material zaradi nešteto zanimivih vzorcev, ki jih lahko tvori le narava, že sam poseben in unikatnen, se kupec vseeno lahko odloči, katera stran je tista, ki mu bolj ugaja. Zato poskrbimo tudi mi, saj skušamo na vsaki strani kravate dati zelo specifične vzorce. Vse kravate so tudi zelo gibljive," pojasnjuje ustvarjalec.

Ime s prizvokom nordijskih bogov

Kravate so težke od 78 in do 85 gramov, njihova debelina pa je le 6 milimetrov. Za dolžino lesene kravate Swogar je bil izbran zlati rez, ki je za kolekcijo Trendy 44 centimetrov, za kolekcijo Classic pa 49,5 centimetra. Ker se je Bojan Ratej 25 let ukvarjal z marketingom, se je preudarno lotil tudi izbire imena novega izdelka. "V prvi vrsti sem se zavedal, da lesenih kravat ne bom ponujal le slovenskemu kupcu, kar je že v osnovi pomenilo, da ime ne more biti slovensko. V nadaljevanju tudi nisem želel,



Bojan Ratej s svojim uspešnim izdelkom Foto: Osebni arhiv

da je sestavljeno iz dveh ali več različnih besed, čeprav tujih, saj so takšne zloženke precej pogoste, kar v internetnih iskalnikih lahko pomeni nekaj deset tisoč podobnih ali enakih zadetkov. Na koncu sem še želel, da se ime konča na črko R, s čimer daš imenu bolj trdo, moško konotacijo s prizvokom nordijskih bogov," pojasnjuje.

Lesene kravate so težke med 78 in 85 grami

Kot poudarja, lahko danes, ko so lesene kravate Swogar ugledale luč na trgu ekskluzivnih unikatnih lesenih izdelkov, reče, da je doberšen del zastavljenih ciljev uresničil. Kar pa ne pomeni, da se bo pri tem tudi ustavil, saj nič ni tako dobro, da ne bi moglo biti še boljše. "Pa vendar ne gre hiteti z novimi idejami in zamislimi, saj je najprej treba dodobra ljudem predstaviti to zgodbo, ki je aktualna sedaj. Vem, da nas čaka še veliko dela, vendar bo ob tako dobri popotnici, kot smo jo bili dele-

žni do sedaj, nadaljevanje poti mnogo lažje," dodaja.

Ustvarjalec po navdih za nove ideje velikokrat zaide v gozdove, s katerimi je obdana majhna vas v bližini Slovenske Bistrice, v kateri živi s svojo družino. "Ta moj odnos do narave ni bil edini razlog, da sem začel ustvarjati z lesom. Tisti glavni tiči v tem, da sem po vsakodnevni, dostikrat stresni službi potreboval nekaj za sprostitev, nekaj, kamor sem lahko viške svoje kreativnosti vključil še kam drugam kot samo v posel, ki sem ga opravljal. Z leti je nekoč le hobi prerasel svoje okvire, sam pa sem tudi začutil, da potrebujem spremembo, saj mi izzivov takratna služba ni več dovoljevala. Danes, leta po tej spremembi, lahko rečem, da sem se odločil pravilno. Samostojna pot mi daje mnogo več svobode z vidika ustvarjanja, razvijanja novih projektov in vsakodnevnih izzivov in tudi mnogo bolj zdravega razmerja med časom, ki ga namenjam poslu, in tistim, ki ga imam samo zase in za svojo družino," zadovoljno ugotavlja Bojan Ratej.